



Dios - Almas - Espíritus

1º: Aclararemos Conceptos y Relaciones

Dios es "la Consciencia Suprema, Causa Primera de todas las cosas", que en ocasiones denominamos "El Creador".

Los Espíritus son los Seres Inteligentes de la Creación. Pueblan el Universo dentro y fuera de los mundos materiales. No son en modo alguno Seres abstractos e indefinidos que sólo la imaginación puede concebir. Son Seres reales y circunscritos, que en ciertos casos se vuelven perceptibles para algunos sentidos carnales. ...

... **Son las Almas revestidas del** "Cuerpo espiritual", llamada "Perialma" o PsicoSoma, que las define en las cualidades y valores que han ido desarrollando a lo largo de sus manifestaciones desde que fueron surgidas de la Consciencia de Dios como Seres simples e ignorantes.

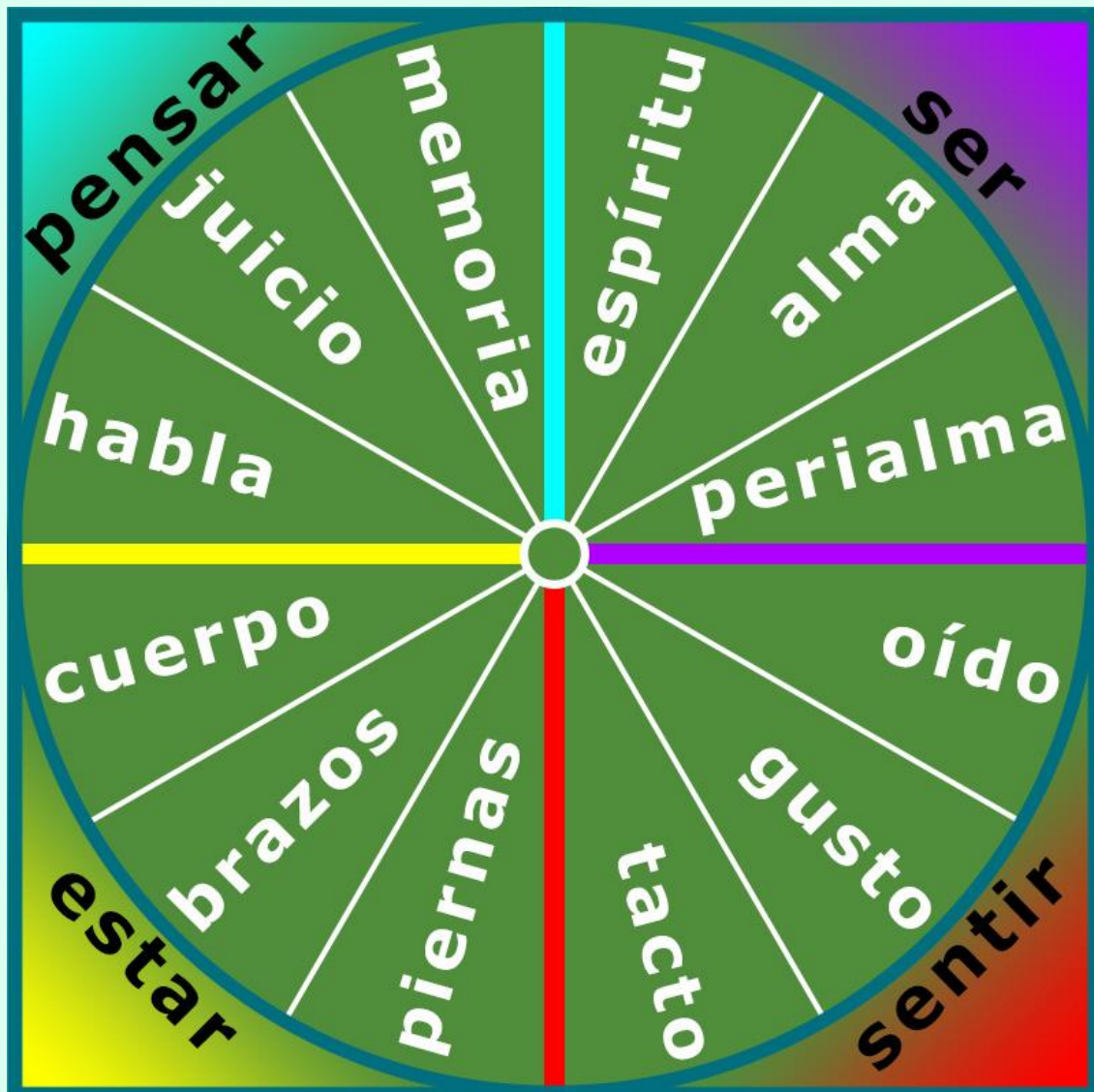
Como Almas, fueron creadas "en su Potencialidad" a semejanza de Dios, a fin de que fueran desarrollando Sus Valores mediante expresiones individualizadas dentro de colectivos donde se estructuraban dando lugar a aspectos peculiares.

¿Qué es el Ser Humano? Es un Espíritu encarnado, es decir, revestido de materia orgánica a través del proceso conocido como encarnación. El Perialma o "Cuerpo" del ser espiritual, posibilita el acoplamiento de la materia orgánica que compondrán el Cuerpo carnal, a los valores que viene a expresar el Alma.

Decimos que la realidad universal es **Mente**, pero este término no es correcto ni completo. **El Universo es Consciencia**, de donde se deriva, entre otros, lo que tendemos a expresar como Mente generadora del Pensamiento.

Como Almas surgimos a la Vida siendo Consciencia infinitesimal, para ir aumentando gracias al desarrollo de los Sentidos a través de nuestro hacernos presentes (estando).

Atributos del Ser Personal



*** Ser ≈ Estar ≈ Sentir ≈ Pensar ***

SER : "Es", en cuanto emanación de Dios, eterna.

ESTAR : En cuanto realidad álmica circunscrita y ubicable.

SENTIR : Potencialidad surgida del Amor, atributo de su Creador, expresable en su propia Creación dando de Sí mismo.

PENSAR : Atributo de la Consciencia que Es.

SER.- La estructura de Ser consiste es: El **Alma**, como esencia, que es interna (profundidad). El **Perialma**, o capa fluídica (aspecto), que va configurándose con su experiencia vivencial. El **Espíritu**, su condición individual manifiesta como Ser espiritual (distante). Son del ámbito **Astral**.

PENSAR.- Como Consciencia, sus atributos son el Enjuiciamiento o raciocinio, la Comunicación y la Memoria. Su desarrollo está regido por la **Temporalidad** (antes, ahora, después), generadora del Discernimiento.

Esto anterior, en el plano encarnado está sujeto a lo **Temporal** (presente y pasado dentro de la encarnación). En el plano espiritual, la Consciencia no está supeditada a lo Temporal, si la vibración de ella ha adquirido la sutileza (no densidad vibracional) que le posibilite estar (percibir e intervenir) en el pasado, presente y futuro. Y es en esta posibilidad de atemporalidad donde la Consciencia encarnada podría percibir flashes de información que denominamos Intuición o premoniciones, o bien cualidades de videncia cuando el individuo ha desarrollado posibilidades de tal, en lo que consideramos algún tipo de mediumnidad.

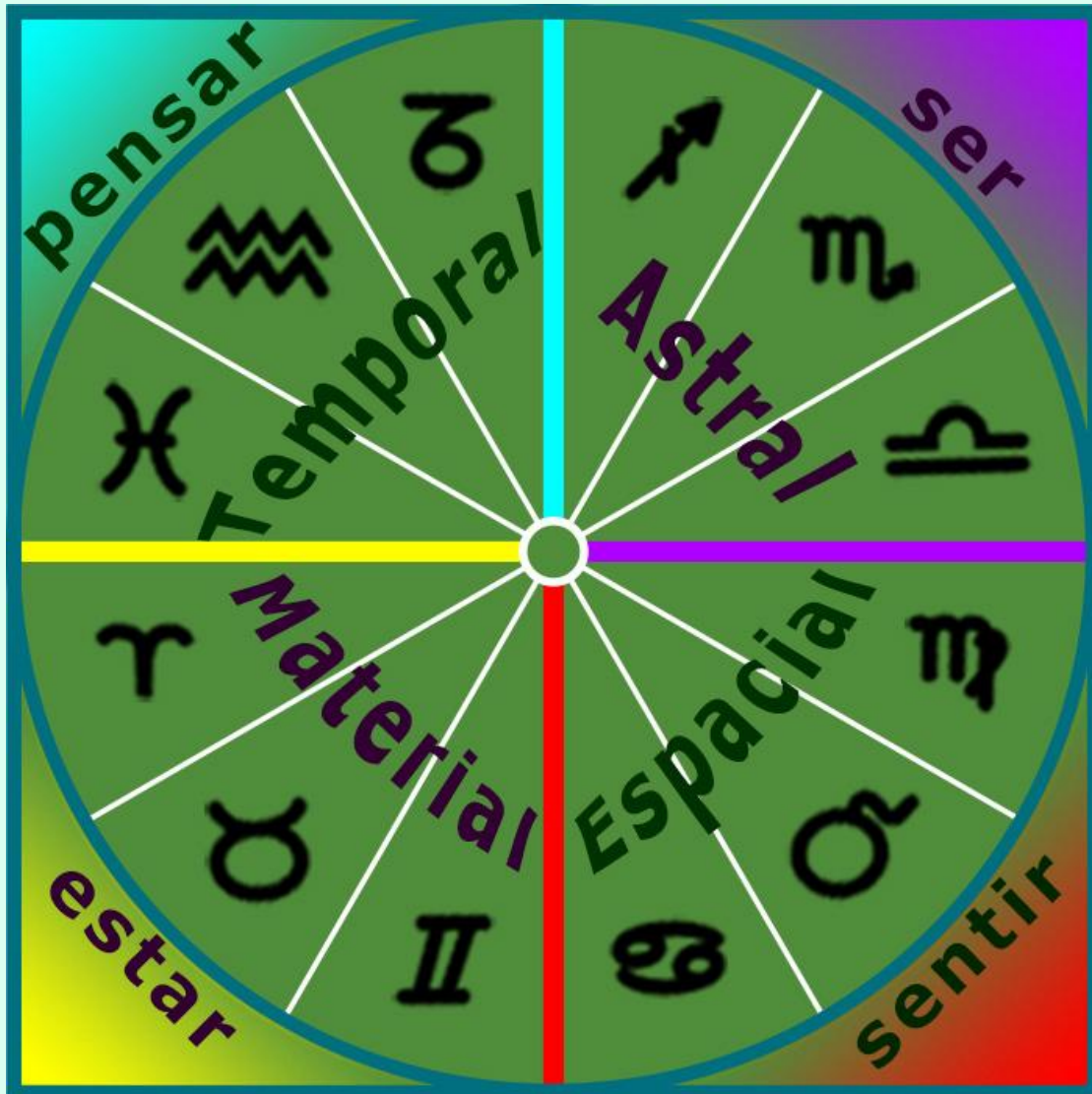
La Consciencia, como causa del Pensamiento, le llega al ser encarnado a través de su Espíritu, percibiéndose especialmente en el cerebro.

SENTIR.- El Sentir le llega al ser encarnado a través del Perialma, ubicándose especialmente en las vísceras corporales, que al mismo tiempo se relacionan con los diferentes Sentidos. En los citados en el anagrama anterior, el **Tacto se vincula al Corazón**, el **Gusto al Estómago**, y el **Oído al Hígado**, vísceras muy vinculadas al fluido emocional que resulta ser la Sangre.

El Sentir, vinculado a lo visceral, está en lo encarnado relacionado a lo **Espacial**, en cuanto depende de factores físicos.

ESTAR.- El Estar, en lo encarnado, **es el resultado de la combinación del Espacio y del Tiempo, de donde se origina la Materia**, en proceso constante de evolución: **Como Cuerpo**, en su desarrollo infantil,

juvenil, adulto y vejez. **Como Brazos**, en su quehacer constante, con lo que va ejercitando su Creatividad, a través de las manos. **Como Piernas**, en sus desplazamientos y relaciones. Del ámbito **Material**.



Entre términos opuestos del anagrama hay relaciones de antagonismo y complementariedad:

*** La capacidad de **Hablar** se complementa con el sentido de la **Audición**. Al estar el Oído vinculado al Hígado y ser ésta la víscera que interviene en la organización celular, la Palabra es procesada para el desarrollo estructural de la Consciencia (El principio era en Verbo).

*** El **Gusto**, vinculado al Paladar y el Estómago, centro motor de las Emociones que se expresan a través de lo cerebral, vienen ser los **elementos de arranque del Sistema Digestivo**, que genera la principal premisa que moverá los comportamientos en la pretensión de la supervivencia desde los primeros brotes de la vida orgánica. En los procesos de dicho Sistema cubre un papel importante la **Saliva**, que resulta ser un producto cerebral que posibilita la intervención del **Juicio** sobre la ingesta.

« ≈ » « ≈ » « ≈ » « ≈ »

A continuación, Anagrama mostrando la
Trilogía que caracteriza al Universo

Dios : Su Creador.

Espíritu : Consciencias que lo pueblan.

Materia : Aspectos a través de los cuales evolucionan las Consciencias.



Angel Baña

En Sevilla, a 26 de junio de 2026